

www.fundastohr.org

 @fundastohr.org

 @fundastohr

Histórias de ayer y de hoy sobre resiliencia ante la adversidad.

Acompañanos en este viaje que transita por las historias de personas de más de 20 nacionalidades que llegaron a Venezuela y contribuyeron con el desarrollo industrial, agrícola, científico, deportivo, cultural, educativo y artístico de esta tierra. Pero, sonas extranjeras que con su cultura, costumbres y acento hermanos del andino, del llanero, del zuliano, del occidental adoptaron la idiosincrasia del país, convirtiéndose en venezolanos, hermanos del oriental... Como ocurrió con Carlos Stöhr "El Tacarigüero de Praga", llamado así por su gente, en la Isla de Margarita, suy del oriental... La historia del andino, del llanero, del zuliano, del occidental nos, hermanos del andino, del llanero, del zuliano, del occidental adoptaron la idiosincrasia del país, convirtiéndose en venezolanos extranjeros que con su cultura, costumbres y acento contribuyeron a construir este gran país.

Son historias de vida de personas refugiadas y migrantes que buscan un futuro en otras tierras, así como de personas que dieron su contribución en sus comunidades con la puesta en marcha de iniciativas y proyectos. Es también la historia de Venezuela, un hermoso país con una tradición de sociedad receptora amigable y segura, donde muchas personas pudieron reiniciar sus vidas y contribuyeron a construir este gran país.

"Dibujando Una Historia de Oportunidad en la Adversidad" es una muestra de las obras de los concursos de dibujo organizados por ACNUR y la Fundación Carlos Stöhr en el marco del Día Mundial del Refugiado 2020 y 2021, donde artistas del dibujo de diferentes edades y regiones del país plasmaron historias de resiliencia que reflejan como los seres humanos surgen y florecen frente a la adversidad.

DIBUJANDO UNA HISTORIA DE OPORTUNIDAD EN LA ADVERSIDAD

El arte de tejer entre líneas	Adargelis Zecchinelli
Siempre tiene sentido continuar	Alejandro Fernández
Puig; la historia detrás de la "María"	Amanda Santana
Kathy Phelps: Una Mujer con Pasión Venezolana	Amilcar Fermín
Merle y su rebaño de búfalos.	Anthony Pérez
El Abuelo Bruno	Carlos Luis Sánchez Becerra
El Trompillo	Carlos Stohr
Dejando huellas invaluables	Carmen Urbina
Luis Lukšić y sus muñecos	Chiquinquirá Del Valle Natera Moya
Calabozo para un nuevo Amanecer	Darlenys Castillo
Karlweidmann y su soñada selva	Daviangel Soria
Un visionario de Fe y Alegría	Emelins Rodríguez
Rodaje de Simplicio en Juan Griego por Franco Rubartelli	Fátima Del Valle Natera Moya
Carlos Stohr, Historia de un Sueño Extranjero	Franco Emilio Valdívieso
Un viaje a otra tierra	Génesis Gualtieri
No los abandones	Gustavo Fernández
Debajo de mi piel: Venezuela	Jhadiel Manzano
Docente que inspira	Jhoan Cortesia
Yo soy Antolín del Campo	Jhoan Cortesia
Leufert: Visionario de la Creatividad	Jhonneiker Zerpa
Filippo Sindoni Retrato	Jocelyne Vasquez
Gracias Venezuela	Karen Sofia Stohr
Margariteña Incansable	María Montaño
Resistencia frente a la destrucción	Maria Victoria Milano López
Gertrud Goldschmidt (Gego) y su obra en Venezuela.	Marla Gutiérrez
Sueño de Luna Andina	Mateo Martínez
Elio , hotel bella vista ... margarita.	Miguel Ávila
Hacienda la Victoria	Samantha Atenea Dávila Rojas
La Partida	Samantha Gascón
José el señor de los perros	Sandra Jiménez
Pasión por margarita	Sandra Jiménez
El confitero Ernst Weitz, un inmigrante de Polonia	Veronica Agreda
Oswald Jurgenson	Victoria Ysabella Urbina Peña
Mi Vida, Mi Mejor Concierto	Yasmin Mayrena Alviarez Gauta
Conciencia Animalista	Yurennny Oliveros
Emprendimiento de Pan artesanal en casa	Zoe Miranda

ACNUR Venezuela, la Fundación Carlos Stohr y la Galería de Arte Nacional, te invitan a la:

EXPOSICIÓN: **DIBUJANDO UNA HISTORIA** *de Oportunidad en la Adversidad*

Desde el 29 de Octubre al 11 de Diciembre
Jueves a Domingo de 10:00AM a 4:00PM

Galería de Arte Nacional - 2do Piso

